



**Discours ONM – Nozha Boujema**

**Michel Cosnard, Président directeur général**

Monsieur l'Ambassadeur,  
Monsieur le Conseiller du Président de la République,  
Mesdames et messieurs les Présidents,  
Mesdames et messieurs les Directeurs,  
Chers Collègues,  
Mesdames et messieurs,

En vous décernant cette distinction et en vous remettant cette insigne, Madame Nozha Boujema, c'est une triple reconnaissance que le Ministre fait. En premier lieu, c'est votre carrière au service de l'Etat et l'ensemble de vos mérites qui sont reconnus, mais c'est aussi le parcours de la chercheuse depuis vos études en Tunisie jusqu'à votre activités et votre prise de responsabilité au sein d'Inria, qui est honorée et enfin l'ensemble des femmes qui consacrent leur énergie à ce beau métier de chercheur qu'elles exercent souvent avec une passion et une conviction supérieures à celles de leurs homologues masculins.

Je commencerai donc par rappeler votre parcours. Mais je dois dire que l'enquête a été difficile, tant vous savez faire preuve de discrétion. Le protocole en souffrira peut-être, mais je n'utiliserai pas plus longtemps le nous et continuerai en te tutoyant comme il sied entre chercheurs.

Ton père (Taher), énarque et juriste, a été plusieurs fois préfet et gouverneur en Tunisie. C'est peut-être de là que vient ton goût pour le

management. Ta mère (Radhia), poursuit ses études jusqu'au bac (une performance pour une jeune fille dans la Tunisie de l'époque), puis se marie et éduque ses 4 enfants. Le résultat est remarquable !

Car, en fait, tu as une sœur (Amel), ancienne élève de HEC, employée à la Banque Centrale de Tunisie et 2 frères : Habib médecin radiologue et Président de la Société Tunisienne de Radiologie et Karim informaticien qui dirige sa propre société.

Tu es une petite fille plutôt turbulente, sportive, amatrice de défi en tout genre : tu adorait escalader les arbres les plus hauts du jardin de la maison familiale. Tu aimes la compétition, enfin tu aimes gagner les compétitions :

- à l'âge de 5 ans tu devenait furieuse lorsque ton père, respectueux des limitations de vitesse, se faisait doubler par d'autres automobilistes.
- dans la cour de l'école, tu « provoquait » filles et garçons dans des « duels de sprint » qu'elle gagnait souvent.

Ton entrée à l'école se fait par « effraction ». Agée de 4 ans, tu demandes à aller à l'école pour faire comme ta sœur. En classe, tu rivalises largement avec les écoliers de 2 ans tes aînés.

Tu es d'une grande curiosité. Avant de virer vers l'Informatique, tu t'intéresses à la Physique et aux Mathématiques. C'est en travaillant comme physicienne sur « l'écho de spin » (phénomène à la base des capteurs de l'imagerie par résonance magnétique) que, par curiosité, tu as « remonté » la chaîne jusqu'au traitement d'images, puis les moteurs de recherche multimédia. Tu as une formation musicale au conservatoire (en Tunisie) : soliste au Luth et tu as aussi pratiqué le Piano. Lycéenne et jeune étudiante, tu t'es intéressée à l'Astronomie (en activité extra-scolaire). Tu as alors rencontré, dans un camp de jeunes astronomes-amateurs, un certain Faiçal Boujemaa. Tu avais 18 ans et tu l'as plus jamais quitté depuis.

Tu as deux enfants :

Emna a 17 ans. Elle est élève en Première S. Elle hésite encore entre des études de Médecine ou des études en Architecture. Elle aime beaucoup la musique.

Mehdi est âgé de 15 ans. Il est élève en Seconde. Il est aussi un très bon handballeur à l'équipe de "Chaville-Handball". Il souhaite faire des études de commerce et de management.

Mais revenons à ta carrière. Après des études universitaires en Tunisie ponctuée par un Master en Informatique de l'Université de Tunis (major de promotion), tu prépares une thèse en Imagerie médicale à l'Université de Paris 5 intitulée « Modélisation floue de l'incertitude pour la segmentation d'images » sous la direction du Professeur Georges Stamon, thèse que tu soutiens de 1993. En 2000, tu obtiens ton Habilitation à Diriger des Recherches de l'Université de Versailles – Saint Quentin sur le thème “ "Sur la classification non-exclusive en analyse d'images, application à la recherche d'information visuelle"”.

Tu es recrutée comme Maître de Conférences à l'Université de Tours en 1994. Tu es détachée comm chargée de recherche Inria de première classe en 1998 au Centre de recherche Inria Paris - Rocquencourt, au sein du projet Imedia dirigé par Chahab Natar, puis recrutée comme directrice de recherche de deuxième classe en 2002 et enfin directrice de recherche de première classe en 2009. En 2010, tu prends la direction du Centre de recherche Inria Saclay - Ile de France.

En 2000, tu deviens responsable de l'Equipe projet Inria Imedia, après le départ de Chahab pour créer une start up.

Tes activités de recherche portent sur les méthodes de recherche de contenus multimedia, la reconnaissance de formes et l'apprentissage automatique. Tu as développé des méthodes d'enrichissement automatique de contenus visuels et de recherche d'information personnalisée. En fait, ces activités ont permis le développement de la génération actuelle des outils de recherche multimedia.

En vraie chercheuse Inria, tu excelles à attaquer des problèmes fondamentaux issus de cas réels, à transformer les résultats obtenus en logiciels et à traiter des applications dans des domaines différents comme les archives audio-visuelles, la sécurité, la biodiversité et les images satellites. Le logiciel Ikona est le résultat de ce travail, fruit

des activités de l'équipe sous ta direction. Ikona est un nouveau moteur de recherche. Ce nouvel outil ne recherche plus sur le texte associé à une image mais directement sur l'image elle-même par association et identification automatique. L'utilisateur peut ainsi interroger la base d'images en comparant une photo prise avec son téléphone portable avec celles déjà enregistrées. Ikona a gagné la compétition ImagEval/TechnoVision [Benchmark](#) (recherché d'images de tout type).

Ikona est la technologie de base du projet Pl@ntNet qui vise la création d'une plateforme web collaborative de mutualisation des connaissances en botanique. La plateforme permettra d'enrichir l'inventaire de la biodiversité et de faciliter l'identification des espèces végétales connues ou inconnues sur les cinq continents. Sorte de Wikipedia de la flore mondiale, Pl@ntNet s'appuie sur un réseau collaboratif de chercheurs, d'experts ou de passionnés en botanique et s'enrichira au rythme de leurs découvertes.

Tes travaux ont donné lieu à plus de 150 publications dans des journaux ou des conférences internationales. Tu as encadré plus de 30 étudiants en thèse ou en master.

Tu es membre du Comité de pilotage (Steering Committee) de la Conférence Internationale ACM Multimedia Information Retrieval (MIR 2008-2012) et membre fondateur de la Conférence Internationale ACM Multimedia Retrieval (ACM ICMR). Tu as été Présidente de nombreuses conférences, membre des comités éditoriaux de très nombreuses conférences internationales. Tu as été aussi conférencière invitée aux plus grandes conférences de ton domaine.

Au delà de cette présence internationale, tu as eu une activité considérable et reconnue au niveau européen : coordination de plusieurs projets européens dont le réseau d'excellence Muscle rassemblant 42 laboratoires européens, le projet intégré Vitalas, et une importante action de coordination Chorus de l'ensemble des activités en Europe dans le domaine des outils de recherche multimedia.

Enfin de nombreuses organisations ont fait appel à ton expertise en France, en Europe, au USA, au Canada.

Rien de surprenant à ce que je décide en septembre 2010 de te nommer Directrice du CRI Saclay – Ile de France. Cette évolution de carrière est en général très difficile : entre chef de projet (une petite équipe qu'on a créé) et directeur de centre, la marche est haute. Encore plus haute pour le centre de Saclay qui cumulait de nombreuses difficultés. Sans compter qu'il s'agissait de succéder à Claude Puech, Michel Bidoit et pour quelques mois à Antoine Petit. Tu t'es attaqué à la tâche en mobilisant ton énergie, ton enthousiasme et tes compétences. En près de 3 ans, le chemin parcouru est considérable. Je retiendrai 2 faits majeurs : ton implication décisive au sein des structures scientifique de la FCS Université Paris – Saclay qui a permis à Inria d'être un acteur reconnu et écouté, ton engagement très important dans le projet de bâtiment Alan Turing sur la campus de l'Ecole Polytechnique à Palaiseau.

Nozha, tes mérites sont donc d'une grande ampleur. Le service rendu à Inria et plus généralement à la recherche est inestimable. L'exemple que tu donnes d'une parfaite harmonie entre une vie professionnelle du plus haut niveau et celle d'une vie de femme pleine et épanouie, est d'une grande actualité à une époque où les jeunes filles se détournent des activités scientifiques. L'exemple que tu montres d'un parcours complètement réussi entre la Tunisie et la France est lui aussi très important.

Voilà quelques unes des nombreuses raisons qui ont conduit le Président de la République à te décerner l'Ordre National du Mérite.

Madame Nozha Boujemaa,

au nom du Président de la République et en vertu des pouvoirs qui nous sont conférés, nous vous faisons CHEVALIER de l'Ordre National du Mérite.